

四庫全書

集部

欽定四庫全書

集部

文選卷四十三

詳校官庶吉士

臣汪彥博

助教

臣常循覆勘

總校官編修

臣

王燕緒

校對官中書

臣

吳紹昱

謄錄監生

臣

邱卿雲

欽定四庫全書

文選卷四十三

梁昭明太子

蕭統編

唐李善呂延濟劉良張銑呂向李周翰注

書下

與山巨源絕交書一首

善曰魏氏春秋曰山濤為選曹郎舉康自代康答書

拒絕因自說不堪流俗而非薄湯武大將軍

聞而惡焉翰曰山濤為吏部郎欲舉康自

代康怨不知己故作此書自言不堪流俗而非湯武大將軍聞而惡焉

# 嵇叔夜

康白足下昔稱吾於潁川吾常

五臣本作嘗

謂之知言

善曰稱謂

說其情不願仕也愜其素志故謂知言也虞預晉書曰山嶽守潁川嵇康文集錄注曰河內山嶽潁川山公族父莊子曰狂屈豎聞之以黃帝為知言銑曰山嶽為潁川太守時山濤謂嶽云康性行不堪職任愜康之志故以為然經怪此意尚未熟悉於足下何從便得之也知言也

善曰言常怪足下何從而便得吾之此意也曰經常尚猶也言常怪足下從何便得吾此心

向前年

從河東還顯宗阿都說足下議以吾自代

善曰晉氏八王故事注曰

公孫崇字顯宗燕國人為尚書郎嵇康文集錄注曰阿都呂仲悌東平人也康與呂長悌絕交書曰少知阿都

志力開華每喜足下家復有此弟清曰公事雖不行

孫崇宇顯宗

尚書郎

阿都呂

仲悌

小名

事雖不行

知足下故

五臣本作無故

不知之

善曰言不知己之情良曰不行謂不許也不知謂不悉

良曰

我情足下旁通多可而少怪

善曰言足下旁通衆藝多有許可少有疑怪言寬容

也周易曰六爻發揮旁通情也法言曰或問行曰旁通

厥德李軌曰應萬變而不失其正者唯旁通乎

翰曰

旁通謂博通也多可言多有許可也

少怪謂少有怪責於人言寬容也

吾直性狹中多所

不堪偶與足下相知耳

善曰偶謂偶然非本志也爾雅

曰直性謂不從物狹中謂不能

文選

三

容人也偶然相知非本意也

間聞足下遷惕然不喜

恐足下羞庖人之獨割引尸祝以自助

善曰莊子曰庖人雖不治庖尸

祝不越樽俎而代之向曰間頃也遷謂為大司馬也  
惕懼也庖人割牲體之人也尸主也祝謂祭時讀辭之  
人也言恐山濤羞為獨割手薦鸞五臣刀漫平之羶腥  
引我以為尸祝之助也作鑿

善曰毛詩曰執其鸞刀以啓其毛莊子北人無釋曰帝  
欲以辱汗漫我高誘呂氏春秋注曰漫汗也濟曰薦  
進也鑿刀上鈴也故具為足下陳其可否吾昔讀書得  
漫汗也羶亦腥也

并介之人或謂無之今乃信其真有耳

善曰并謂兼善天下也介謂自

得無悶也趙岐孟子章句曰伯夷柳下惠介然必偏中  
和為貴良曰并謂兼利天下也介謂孤介自守也言  
我昔讀書得古人有如此者或謂無性有所不堪真不  
之今信有耳謂濤兼利而已自守也

可強今空語同知有達人無所不堪外不殊俗而內不

失正與一世同其波流而悔吝不生耳

善曰空語猶虛說也共知有通

達之人至於世事無所不堪言已不能則而行之也太玄經曰君子內正而外馴莊子曰與物委地而同其波周易曰悔吝者憂虞之象也 翰曰強勸也空語猶虛說也言已不堪不可勸也虛說共知有通達之人於世事無所不堪也內謂心也各恨也言跡能同俗而心不失正道與時同流而悔恨不生者耳言聞有如是人也

老子莊周吾之師也親居賤職柳下惠東方朔達人也

安乎卑位吾豈敢短之哉

善曰史記曰莊子名周嘗為蒙漆園吏列仙傳曰李耳為

周柱下史轉為守藏史論語曰柳下惠為士師漢書曰東方朔著論設客難已位卑以自慰喻孟子曰為貧仕者辭尊居卑又曰位卑言高罪也 銑曰康讀莊老之書故云師也賤職謂柱下史漆園吏柳下惠為士師東

方朔為侍郎是安卑位豈敢短之言不敢以四人居位下而非短之也

又仲尼兼愛不羞

執鞭子文無欲卿相而三登令尹是乃君子思濟物之

意也

善曰莊子仲尼謂老聃曰兼愛無私仁之情也論語子曰富而可求雖執鞭之士吾亦為之子張問

令尹子文三仕為令尹無喜色三已之無愠色舊令尹之政必以告新令尹何如子曰忠矣向曰兼愛謂兼

物愛人羞恥也執鞭下士也子文三為令尹無喜色三已之無愠色是皆不欲富貴而屈身濟物也所謂

達

五臣本有人字

能兼善而不渝窮則自得而無悶

善曰孟子曰古之人

窮則獨善其身達則兼善天下又曰柳下惠遺佚而不怨厄窮而不憫濟曰古人窮故獨善其身達則兼善

天下而不變其本志也窮塞不遇亦以此觀之故堯舜澹然自得而不以為憂悶矣渝變也



之君世許由之巖棲

五臣作栖堯朝許由於霈澤之中曰請屬天

善曰呂氏春秋曰昔

下於夫子許由遂之箕山之下張升反論曰黃綺引子  
身巖棲南岳良曰堯舜為君於世許由隱於箕山

房之佐漢接輿之行歌其揆一也

善曰漢書曰上封良為留侯行太子少傅

事論語曰楚狂接輿歌而過孔子孟子曰先聖後聖其  
揆一也翰曰張良字子房佐漢滅秦項接輿隱者行  
歌不仕言堯舜子房安其兼并之善許由接輿  
守其介特之志揆度也所安不同度之一也

仰瞻數

君可謂能遂其志者也

善曰賈逵國語注曰遂從也  
銑曰數君堯舜以下也遂志謂

遂本情也故君子百行殊塗而同致循性而動各附所安

善曰

周易子曰天下同歸而殊塗一致而百慮淮南子曰循  
性而行或害或利論語識曰貧而無怨循性動也向

曰百行言多也君子之行所趣各殊  
而同歸順性俱得其安也循順也  
故有處朝廷而不

出入山林而不反之論

善曰班固漢書贊曰山林之士往而不能反朝廷之士入而不

能出二者各有所短濟曰言仕者不出隱者不仕各有所短也  
且延陵高子臧之風

長卿慕相如之節志氣所託不可奪也

善曰左氏傳吳子諸樊既除喪

將立季札季札辭曰曹宣公之卒也諸侯與曹公將立子臧子臧去之遂弗為也以成曹君君子曰能守節君義嗣也誰能奸君有國非吾節也札雖不才願附於子臧以無失節史記曰司馬相如字長卿其親名之犬子相如既學慕蘭相如之為人更名相如良曰同  
吾每五  
善注言此二人志氣所寄亦不可移奪改易也  
臣

本無

讀尚子平臺孝威傳慨然慕之想其為人

善曰英雄記曰

尚子平有道術為縣功曹休歸自入山擔薪賣以供食  
飲范曄後漢書曰尚子平隱居不仕性尚中和好通老  
易尚向不同未詳又曰臺佟者字考威魏郡人隱於武  
安山鑿穴為居采藥為業佟徒冬切史記太史公曰余  
讀孔氏書想見其為人 翰曰尚長字子平王莽時司  
徒王邑薦之固辭後遂入山隱也臺佟字考威採藥自  
業隱於武安山終身不出慨息也康自 少加孤露母兄  
言隱逸之志故太息想慕二子為人也

見驕不涉經學性復疏

五臣作疎

嬾筋驚肉緩

銑曰疎慢懶  
慳也筋驚謂

寬緩若  
驚馬也

頭面常一月十五日不洗不大悶癢不能沐也每

常小便而忍不起令胞中略轉乃起耳又縱逸來久情

意傲散簡與禮相背嬾與慢相成

善曰孔安國論語注  
曰簡略也言性簡略

與禮相背也向曰傲謂不恭言性簡略與禮相違背而為儕類見寬不攻其過

又讀莊老重增其放善曰放謂放蕩濟曰儕輩寬縱攻擊也莊老忘榮辱存是非故增

放逸也故使榮進之心日積任實之情轉篤此由禽鹿少

見馴育則服從教制長而見羈則狂顧頓纓赴蹈湯火

善曰楚辭曰狂顧南行王逸曰狂猶遽也良曰積墜也任實謂用本情也篤固馴擾有養羈擊纓縻赴奔蹈

也雖飾以金鑣饗以嘉肴愈善本作逾字思長林而志在豐

草也善曰毛詩曰芾厥豐草芾甫物切翰曰鑣馬銜也肴俎實也愈益也此康言少自寬縱長見羈束

雖有榮祿終思遁逸阮嗣宗口不論人過吾每師之而未能及至

性過人與物無傷唯飲酒過差耳

善曰莊子仲尼謂顏回曰聖人處物不傷

物者物不能傷也李尤孟銘曰飲無求辭纔以相娛荒沉過差可不慎與銑曰師法至大差失也言每法嗣

宗不論人過之事不能及之然嗣宗曠大之性過人而不傷於物唯飲酒之後有過失至為禮法

之士所繩疾之如讎幸賴大將軍保持之耳

善曰孫盛晉陽秋曰

何曾於太祖坐謂阮籍曰卿任性放蕩敗禮傷教若不革變王憲豈得相容謂太祖宜投之四裔以繫王道太祖曰此賢素羸病君當恕之向曰禮法之士謂何曾也阮籍在司馬文王坐時居母喪飲酒食肉曾曰卿任性放蕩敗禮傷教宜投之四裔文王曰此子素羸卿其忍之文王時為大將軍言為何曾以禮法糾繩如仇讎也以五臣作不如嗣宗之資而有慢弛之闕

善曰資材量也濟

曰弛緩  
關夫也

又不識人情闇

五臣本作暗字

於機宜無萬石之慎而

有好盡之累

善曰漢書曰萬石君石奮長子建為郎中令奏事事下建讀之驚恐曰書馬者與尾

而五今廼四不足一獲譴死矣其為謹慎雖他皆如是  
人曰建奏事於上前即有可言屏人乃言極切至廷見  
則如不能言者好盡謂言則盡情不知避忌良曰  
機者事之微也宜事也石奮有子四人仕皆至二千石  
并父為萬石父子皆以謹慎著名康言我遇事便發不  
能忍慎如萬石也好盡謂好盡發人之事機是以為累  
也久與事接疵釁日興雖欲無患其可得乎又人倫有

禮朝廷有法自惟至熟有必不堪者七甚不可者二卧

喜晚起而當關呼之不置一不堪也

善曰東漢記曰汝  
郁再徵載病詣公

車尚書勅郁自力受拜郁乘輦白衣詣止車門臺遣兩  
當關扶郁入拜郎中翰曰疵病囊瑕倫理熟審也言  
我久與人事相接則瑕釁日起豈得無患乎又加禮法  
自思至審必有不堪也銑曰不堪不可皆不中任用  
也漢置當關之職欲曉即至門呼人使起言康晚起為吏呼之不放置故也抱琴行吟弋釣

草野而吏卒守之不得妄動二不堪也危坐一時痺必寐

不得搖性復多蟲

瑟

把蒲巴搔無已而當裹以章服揖拜

上官三不堪也

善曰管子曰少者之事先生出入恭敬如有賓客危坐向師顏色無忤說文曰

痺濕病也俾利切向曰弋繳射也痺濕病也裹猶著也章服冠衣也上官尊且也素不便書不

喜作書而人間多事堆案盈机不相酬荅則犯教傷義

欲自勉強則不能久四不堪也

濟曰堆滿也机亦案也敬禮教義名義也

不喜弔喪而人道以此為重已為未見恕者所怨至欲

見中傷者

善曰言人於己為未見有矜恕之者而纔有所怨乃至欲見中傷言破疾苦也良曰言

不為人所矜但多怨者及有欲中傷者

雖瞿

五臣作懼字久具切

然自責然性不可

化

善曰班固漢書惠帝贊曰聞叔孫通之諫則瞿然晉灼曰瞿音句翰曰懼然自驚策也化謂改變也

欲降心順俗則詭故不情

善曰新序卜偃謂晉侯曰天子降心迎公周書曰飾貌者

不情 銑曰詭誑也言欲下意順人則為誑之道情不願為

亦終不能獲無咎無譽

如此五不堪也

善曰周易曰括囊無咎無譽向曰咎凶也譽美聲也

不喜俗人



而當與之共事或賓客盈坐鳴聲聒耳囂塵臭處千變百

伎

五臣作技

在在目前六不堪也

善曰杜預左氏傳注曰聒誼也濟曰言與流俗同

事則不奈此誼聒塵臭技巧之物在於前也

心不耐煩而官事鞅

於兩掌機務

纏其心世故繁其慮七不堪也

善曰毛詩曰或棲遲偃仰或王事鞅掌尚書一

日二日蒿幾良曰鞅掌衆多貌機事纏繞故事也言事繁於思慮也

又每非湯武而薄

周孔在人間不止此事會顯世教所不容此甚不可一

也

翰曰湯與武王以臣代君故非之周公孔子立禮使人澆競故薄之言非薄不止則必會明於世則為禮

教之人不容我也

剛腸疾惡輕肆直言遇事便發此甚不可二

也

銑曰剛腸謂強志也肆放也言見患便道不能慎言也

以促中小心之性統此

九患不有外難當有內病寧可久處人間邪

向曰統理也九患謂

上七不堪二不可言我以褊狹之心理此數患縱免外禍亦當內病也

又聞道士遺言餌

術黃精令人久壽意甚信之

善曰蒼頡篇曰餌食也本草經曰術黃精久服輕身

延年濟曰道士謂得道士也餌食也術黃精藥名也

游山澤觀魚鳥心甚樂之

一行作吏此事便廢安能舍

五臣本作捨

其所樂而從其所

懼哉夫人之相知貴識其天性因而濟之

良曰行往也懼謂畏上不喜之

事天性禹不偪伯成子高全其節也

善曰莊子曰堯治天下伯成子高立

本志也

為諸侯堯授舜舜授禹伯成子高辭為諸侯而耕禹往見之則耕在野禹趨就下風而問焉子高曰昔堯治天下不賞而民勸不罰而民畏今則賞罰而民且不仁德自此衰刑自此立後世之亂自此始矣耕而不顧

翰

曰同善注禹曰難化矣乃不偏之是全節也

仲尼不假蓋於子夏護其短也

善曰家語曰孔子將行雨無蓋門人曰商也有焉孔子曰商之為人也嗇短於財吾聞與人交者推其長者違其短者故能久也王肅曰短嗇嗇甚也銑曰孔子將出而天雨門人曰商有蓋請假焉孔子曰商為人短於財吾聞與人交者推長而違短故久吾非不知商有蓋恐不借而彰其過也護助也

近諸葛孔明

不偏元直以入蜀

善曰蜀志曰潁川徐庶字元直曹公來征先主在楚聞之率其眾南行亮

與徐庶並從為曹公所追破庶母見獲庶辭先主而指其心曰本與將軍共圖王霸之業者以此方寸之地也

今已失老母方寸亂矣無益於事請從此別遂詣曹公  
魏略曰庶名福向曰同善注且先主許之言孔明不

偏者謂孔明奉先主之命亦不逼  
留之孔明亮字也元直庶字也  
華子魚不强幼安以

卿相

善曰魏志曰華歆字子魚平原人也文帝即位拜  
相國黃初中詔公卿舉獨行君子歆舉管寧帝以

安車徵之又曰管寧字幼安北海人也華歆舉寧寧遂  
將家屬浮海還郡詔寧為太中大夫固辭不受濟曰

强勸勉也  
餘同善注

此可謂能相終始真相知者

五臣無  
者字

也足下

見直木

五臣本  
有必字

不可以為輪曲者

五臣本  
有必字

不可以為桷

蓋不欲以枉其天才令得其所也故四民有業各以得

五臣本作其字

志為樂

善曰管子曰士農工商四民者國之石  
民也良曰謂上禹仲尼諸葛亮華歆

是識其性而首末相知也。天才謂質性直者不可曲任，曲者不可直任，輪輞也，楫楫也。四民士農工商也，言為者各樂。唯達者為能通之。此五臣本足下度內耳不可得其得志。

自見好章甫，強越人以文冕也。

善曰：莊子曰：宋人資章甫而適越，越人斷髮，文身無

所用之司馬彪曰：款斷也。章甫，冠名也。翰曰：言人各有所樂，唯達者可知。故云：度內耳。章甫，殷冠也。越國之人斷髮為飾，不用文冕，豈可以己好已自以嗜臭腐而強使著之言此喻不好爵祿也。

養鴛鴦以死鼠也。

善曰：莊子曰：惠子相梁，莊子往見之，或謂惠子曰：莊子來欲代子相，於是

惠子恐，搜於國中，三日三夜。莊子往見之，曰：南方有鳥，名曰鴛鴦，子知之乎？夫鴛鴦發南海而飛於北海，非梧桐而不止，非竹實不食，非醴泉不飲。於是鵠得腐鼠，鴛鴦過之，仰天而視之，曰：嚇！今子欲以梁國嚇我邪？

鴛鴦鳳也非竹實不食非醴泉不飲豈可  
以己嗜臭爛而以死鼠養鴛鴦雖言此譏濤也吾頃學養生

之術方外榮華去滋味游心於寂漠以無為為貴縱無

九患尚不顧足下所好者

善曰高誘呂氏春秋注曰外猶賤也莊子曰夫恬惔寂寞

虛無無為此天地之平而道德之篤也向曰術法也外疎也滋味美味也寂寞安靜也無為無事也言我好養生疎榮華縱無九患亦不顧足下所好榮華也又有心悶疾頃轉增篤私意

自試

五臣本有必字

不能堪其所不樂

善曰言己所不樂之事必不能堪而行之濟

曰頃時以來疾病增篤自度必不堪己所不樂之事也

自卜已審若道盡塗窮則

已耳足下無事寃之令轉於溝壑也

善曰左氏傳曰侍者謂楚王曰老而

無子知擠於溝壑矣良曰言我自決已審定吾新失也道盡塗窮謂死也冤猶枉屈也溝壑坑也

母兄之歡意常悽切女年十三男年八歲未及成人況

復多病顧此恨恨如何可言

善曰晉諸公讚曰康子劭王隱晉書曰劭字延

祖國語曰晉趙武冠見韓獻子獻子曰戒之此謂成人鄭玄禮記注曰女子以許嫁為成人廣雅曰恨恨悲也

翰曰歡愛也恨恨悲恨也

今但願守陋巷教養子孫時

五臣本作時時與

親舊敘離

善本無離字

闊陳說平生濁酒一盃彈琴一曲志願

畢矣足下若鶚

鳥奴

之不置不過欲為官得人以益時用

耳足下舊知吾潦倒麤疎不切事情自惟亦皆不如今

日之賢能也若以俗人皆喜榮華獨能離之以此為快

此最近之可得

五臣有而字

言耳

善曰騶撫嬈也音義與嬈同言俗人皆喜榮華而已

獨能離之以此為快此最近己之情可得言之耳  
曰騶撫置止也言惱我不止欲為官求人益國利時也  
我則疎緩又不如當代賢能矣子言俗人皆喜榮華  
華我獨以離榮為快此最近我情也可得言耳  
然使

長才廣度無所不淹而能不營乃可貴耳

善曰鄭玄禮記注曰淹復

漬也 濟曰若取其大度量之人無所不包而又  
不求富貴乃可重也言我則多病非為有大才也

若吾

多病困欲離事自全以保餘年此真所乏耳

善曰言己離於俗事

以自安全保其餘年此乃真性之所乏耳非如長才廣  
度之士而不營之 良曰言我以病困離俗自全真性



之所乏短不同長才  
廣度之士而不營求  
豈可見黃門而稱貞哉若趣平欲

共登王塗期於相致時為懽

五臣本作歡

益一旦迫之必發

其狂疾自非重怨不至於此也

翰曰黃門閹人也本絕陽道豈是貞哉趣急也

王塗天子殿陛也相致謂共職任也是時必以  
為歡悅相益也迫逼也言煩事偏則發狂病也  
野人有

快炙背而美芹子者欲獻之至尊雖有區區之意亦已

疏矣

善曰列子曰宋國有田父常衣濕麋至春自暴於日當爾時不知有廣夏隩室絛纊狐貉顧謂其妻

曰負日之暄人莫知之以獻吾君當有賞也其室告之曰昔人有美戎菽甘棗莖芹萍子對鄉豪稱之鄉豪取嘗之蜚於口慙於腹眾哂之李陵書曰孤負陵區區之意  
銑同善注快喜也言雖有愛心而遠於事理區區

愛也願足下勿似之其意如此既以解足下并以為別嵇

康白

向曰解謂解足下舉我之意也

為石仲容與孫皓書一首

善曰臧榮緒晉書曰石苞字仲容太祖輔政都督揚州諸軍事進位征東大將軍又曰太祖遣徐劭孫郁至吳將軍石苞令孫楚作書與孫皓劭至吳不敢為通五臣注同

孫子荆

苞白蓋聞見機

五臣作幾

而作周易所貴小不事大春秋所

誅

善曰周易曰君子見幾而作不俟終日左氏傳曰楚子伐鄭子展曰小所以事大信也小國無信兵亂日

至亡無日矣良曰幾者事之微也貴重也誅討也餘同善注此乃吉凶之萌兆榮辱

之所由興

五臣作生

也是故許鄭以銜壁全國曹譚以無禮

取滅

善曰左氏傳楚子圍許蔡侯將許僖公見楚子於武城許男面縛銜壁楚子問諸逢伯對曰昔武王

克殷微子啓如是王親釋其縛禮而命之使復其所楚子從之又曰楚子圍鄭克之鄭伯肉袒牽羊於楚以逆王曰其君能下人退三十里而許之平又曰晉公子重耳奔狄及曹曹共公聞其駢脅欲觀其裸浴薄而觀之及即位晉侯圍曹又曰齊桓公之出也過譚譚不禮焉及其入也諸侯皆賀譚又不至冬齊師滅譚譚無禮也

翰曰兆見也言吉凶榮辱在於見機也餘同善注又曰鄭伯非銜壁然以同降故連用之

載籍既

記其成敗古今又著其智愚矣不復廣引譬類崇飾浮

辭

善曰鄭玄孝經注曰引譬連類尚書序曰翦截浮辭

謂曹諱也浮虛也言史籍所載非飾虛辭也

苟以夸大為名更喪忠告之實

五臣有也字

今粗論事勢以相覺悟昔炎精幽昧

歷數

將終

善曰論語曰忠告而善道之不可則止無自辱焉東觀漢記曰漢以炎精布耀或幽而光尚書曰天

之歷數在爾躬向曰夸奢喪失粗靡悟明也漢火德故云炎精幽昧謂昧亂無道也歷數錄籍也終盡也

桓靈失德災釁並興豺狼抗爪牙之毒生人陷荼

作塗

炭之艱

善曰孝桓孝靈漢二帝也漢書詔策曰大禹能亡失德漢書杜文謂孫寶曰豺狼當路尚書曰

夏有昏德民墜塗炭荼與塗古字通用濟曰言桓靈失道災釁並起也豺狼惡獸喻亂賊也抗張毒害塗泥

炭火也言百姓皆如  
陷於火而難苦也  
於是九州絕貫皇綱解紐  
善曰周禮曰職

方乃辨九州之國使同貫利答賓戲曰廓帝紘恢皇綱  
良曰貫綱也紐結也言九州之事斷絕而皇王綱紀

解其  
結也  
四海蕭條非復漢有太祖承運神武應期  
善曰春秋緯曰

五德之運各象其類宋均曰運錄運也周易曰古之神  
武不殺者夫河圖閭苞受曰弟威苗裔出應期  
翰曰

四海四方也蕭條空遠視太祖魏武帝也  
言太祖有神武之德而應期代漢運也  
征討暴亂克

寧區夏  
善曰尚書曰用肇造我區夏  
亂謂袁紹董卓之徒克能寧安也  
銑曰暴  
協建靈

符天命既集  
善曰曹植大魏篇曰大魏應靈符天祿乃  
始毛詩曰有命既集  
向曰協同也靈符

謂神靈之瑞符也集會也  
言天命與人心相會也  
遂廓洪基奄有魏域  
善曰曹植魏德

論曰武創洪基克光厥德毛詩曰奄有四方濟曰廓開洪大域國也

土則神州中岳器

則九鼎猶存

善曰河圖括地象曰崑崙東執地方五十里名曰神州中有五岳地圖帝王居之左

氏傳王孫滿曰成王定鼎於郊鄒史記曰秦取周九鼎

良曰神州洛陽也中岳嵩山也九鼎九州之金鑄鼎

也存在也鼎可烹故云器世載淑美重光相襲固知四隩之攸同

天下之壯觀也

善曰國語祭公謀父曰奕世載德尚書王曰昔我君文王武王宣重光新序孔

子曰聖人雖生異世相襲若規矩尚書曰九州攸同四隩既宅封禪書曰此事天下之壯觀也翰曰載則淑

善也重光謂文帝也襲因也四隩四方也攸所也壯觀謂壯大觀望也公孫淵承藉父兄

世居東裔

善曰魏志曰公孫度字叔濟本遼東襄平人度知中國擾攘自立為遼侯度死子康嗣位

康死子晃淵等皆小衆立兄子恭為遼東太守淵脅奪恭位景初元年徵淵淵遂發兵逆於遼隧自立為燕王

也擁帶燕胡馮

五臣作憑

陵險遠講武盤桓不供職貢

善曰左氏

傳子產曰今陳介恃楚衆馮凌敝邑國語號文公曰古者三時務農一時講武周禮曰制其職各以其所能制其貢各以其所有家語孔子曰古者分異姓以遠方之職貢所以無忘服也向曰擁恃也燕胡匈奴也馮依

陵乘也盤桓不進貌言恃險遠不修職貢

內傲帝命外通南國乘桴滄流交

疇

五臣本作酬

貨賄葛越布於朔方貂馬延乎吳會

善曰魏志曰公

孫淵遣使南通孫權往來贍遣權使張彌許晏等齎金玉珍寶立為燕王論語子曰乘桴浮於海孔安國尚書傳曰草服葛越魏志曰夫餘國出名馬貂狝濟曰傲慢也南國吳也編木濟水曰桴滄海也酬報也葛越草

布也出於吳朔土北方也貂鼠皮也言公孫淵與孫皓以方物相連結也自以為控弦十萬

奔走足用信能右折燕齊左振扶桑陵轢沙漠南面稱

王也

五臣無也字善曰漢書匈奴傳曰控弦之士三十餘萬山海經曰湯谷上有扶木扶木者扶桑也

史記曰楚靈王兵強陵轢中原說文曰漠北方流沙也

漢書李陵歌曰經萬里兮度沙漠周易曰聖人南面而

聽天下良曰控弦引弓之士也燕齊二國在遼西故

云右折扶桑在海東故云左振陵轢踐也言淵恃此

威力故稱燕王宣王薄伐猛銳長驅善曰魏志曰景初

南面以自尊也宣王薄伐猛銳長驅三年遣大司馬宣

王征淵傳首洛陽戰國策曰樂毅輕卒銳兵長驅至齊

翰曰宣王司馬懿也薄伐用威武也猛健銳利也長

伐也師次遼陽而城池不守桴鼓一震而元凶折首

善曰



漢書曰遼東郡有遼陽縣左氏傳曰援桴而鼓周易曰有嘉折首獲非其醜銑曰次至也遼陽縣名不守謂

不能監守也桴打鼓也震動元大凶惡也折首猶斬首也然後遠跡疆場亦列郡大

荒善曰史記樂毅書曰吳王遠迹至郢班固漢書述曰列郡祁連山海經有大荒良曰疆場邊畔也言魏

斬公孫淵乃遠開邊疆置郡邑於大荒也收離聚散咸安其居民庶悅服殊

俗歟附善曰毛詩序曰萬民離散不安其居尚書曰萬姓悅服過秦論曰餘威震于殊俗濟曰咸皆

也殊謂異國也言皆送款誠附我魏國也自茲遂隆九野清泰善曰淮南子

上通九天下貫九野高誘曰九野八方中央也良曰九野八方中央也言此之盛天下清通也東夷

獻其樂器肅慎貢其楛矢曠世不羈應化而至善曰范曄後漢

書曰東夷自少康已後世服王化獻其樂舞魏志曰常道鄉公景元三年肅慎國遣使重譯來貢弓長三尺五寸三十張楛矢長一尺八寸石弩三百枚崔寔本論曰孝宣帝方外安靜單于稽顙來朝百世不羈之虜也翰曰樂器謂樂舞之器也肅慎國名楛矢箭也曠魏魏遠也言遠代不羈康者皆應我皇之化而至也

蕩蕩想所具聞

五臣本有也字善曰論語子曰大哉堯之為君蕩蕩乎民無能名焉巍巍乎

其有成功銑曰魏魏蕩蕩言帝德廣遠也想謂想孫皓當已具聞也

吳之先主起自荊

州遭時擾攘播潛江表

善曰吳志曰董卓專朝政孫堅亦舉兵荊州討卓引軍還住魯

陽范曄後漢書馮衍上疏曰遭擾攘之時值兵革之際向曰擾攘亂也言吳先主權遭時亂播遷於江外也

表外劉備震懼亦逃巴岷

善曰蜀志曰益州牧劉璋迎先主入益州至涪璋勅諸將

勿復關通先主大怒進圍成都璋降先主領益州濟曰劉備蜀先主也巴岷蜀二山名遂依丘陵

積石之固三江五湖浩汗無涯假氣游魂迄於四紀

善曰

張載劔閣銘曰巖巖梁山積石哉漢書曰吳有三江五湖之利也魏明帝善哉行曰權實堅子備則亡虜假氣游魂鳥魚為伍良曰積石之固謂蜀多山也三江五湖之水浩大無涯為吳之固也言吳蜀恃此山水假借游魂也迄至二邦合從

容子東西唱和互相扇動距捍

也

也十二年曰紀

中國自謂三分鼎足之勢可與泰山共相終始

善曰漢書合從

連衡力政爭強毛詩曰叔兮伯兮唱予和汝漢書曰蒯通說韓信曰方今足下三分天下鼎足而居戰國策呂不韋曰其寧太山翰曰二邦吳蜀也言相合扇動併力以禦中國自謂與中國為鼎足之形言持久可與泰

山齊其相國晉王輔相帝室文武桓桓志厲秋霜

善曰魏志

曰咸熙元年進晉公爵為王荀悅申鑒曰人主怒如秋霜

殺物也廟勝之算應變無窮獨見之鑒與衆絕慮

善曰孫子曰夫

未戰而廟勝得算多者也又曰善出奇政者無窮如天地春秋元命苞曰明王獨見四海歸往

向曰窮盡鑒

明也言謀算無盡主人欽明委以萬幾

善曰魏志曰陳留王奐字景明

封常道鄉公高貴鄉公卒公卿議迎立尚書曰放

長轡

遠御妙略潛授偏師同心上下用力陵威奮伐

五臣本作

彌入其阻

善曰漢書曰武帝報李廣曰威稜懾乎鄰國毛詩曰深入其阻哀荆之旅毛萇曰深也

音彌 良曰長轡遠御謂有長遠之策也 并敵一向奪

其膽氣

善曰兵法曰三軍可奪氣將軍可奪心 翰曰兵法曰并敵一向千里殺將奪其膽氣言威可

奪蜀將士之膽氣也 小戰江介則成都自潰曜兵劔閣而

五臣本作則字

姜維面縛

善曰魏志曰景元四年使征西將軍鄧艾鎮西將軍鍾會伐蜀艾自陰平先登至江介西

蜀衛將軍諸葛瞻列陣待艾艾遣子惠唐亭侯忠等大破之斬瞻進軍到雒劉禪遣使奉皇帝璽綬為箋請艾會統十餘萬眾分從斜谷雜谷入平行至漢中姜維守劔閣距會維等聞瞻已破以其眾東入巴劉禪請艾降勅維等令降於會維詣會降商君書曰小戰勝逐北無過五里左氏傳曰凡民逃其上曰潰左氏傳曰楚子圍許許僖公見楚子於武城面縛銜璧 銑曰介間也成都蜀郡也潰謂降魏亂破也曜示也劔閣蜀山也姜維

蜀將也面縛請降魏將鄧艾也開地五千列郡三十師不踰時梁益肅

清

善曰穀梁傳曰伐不踰時戰不逐奔向曰平蜀之後置郡三十梁益二州名肅清謂平定也使竊

號之雄稽顙絳闕

善曰禮記曰拜而後稽顙傳玄西都賦曰巍巍絳闕濟曰竊號之雄謂

劉禪也稽顙謂首至地也絳闕魏闕門也球琳重錦克於府庫

善曰左氏傳曰齊侯歸衛

侯夫人重錦三十兩良曰球琳玉名重錦美錦也充滿也言滿我魏之府庫也

夫號滅虞亡

韓并魏徙此皆前鑒之驗後事之師也

善曰左氏傳曰晉滅虢虢公醜

奔京師遂襲虞滅之執虞公史記曰秦始皇十七年攻韓得韓王安一十三年攻魏其王請降戰國策張孟談

謂趙襄子曰前事不忘後事之師韓曰晉滅虢次及於虞秦并韓而魏徙居大梁此舉前事可明於後也言

蜀滅吳亦為次師法也

又南中呂興深覩天命蟬蛻

稅內向

五臣本作

附願為臣妾

善曰淮南子曰蟬飲而不食三十日而蛻孝經曰治家者不敢失於臣妾

銑曰南

中嶺南也交趾郡更呂興殺太守孫譚使如魏請太守及兵是覩天命也背亂向理如蟬之蛻皮也外失

輔車唇齒之援內有毛羽零落之漸

善曰左氏傳宮之奇曰諺所謂輔車

相依唇亡齒寒

向曰輔車陪乘也吳蜀相資猶陪乘之與唇齒也外失謂蜀亡也內漸謂呂興叛吳降魏亦

如鳥之毛羽零落也援助也

而徘徊危國冀延日月此猶魏武侯却

指河山以自強

五臣本作彊

大殊不知物有興亡則所美非

其地也

善曰史記曰吳起者衛人也魏武侯浮西河而下中流顧謂吳起曰美哉山河之固此魏之寶

也吳起曰在德不在險若君不脩德則舟中之人盡為敵國也武侯曰善濟曰危國謂吳也此言吳王恃險自強不知滅亡之將至也餘同善注

方今百僚濟濟雋乂盈朝虎臣武將

折衝萬里

善曰尚書曰百僚師師人曰俊乂在官毛詩曰進厥虎臣闕如虢虎晏子春秋孔子曰不

出蹕俎之間而折衝千里之外晏子之謂也良國富曰僚官也折摧衝突也言武之盛可以衝突萬里

兵強

五臣作彊

六軍精練思復翰飛飲馬南海

善曰新序曰孫叔敖相楚

國富兵強毛詩曰翰飛戾天鄭玄曰翰高也李陵與蘇武書曰陵當為單于畜兵養士循先將軍之令將飲馬

河洛收珠海翰曰練擇也翰高飛也為將伐吳故云飲馬南海也

自頃國家整治器

械

善曰禮記曰聖人異器械鄭玄曰器械兵甲也銑曰脩兵仗也

脩造舟楫簡習水戰



伐樹北山則太

善本  
作泰

行木盡

善曰高誘呂氏春秋注曰太行山在河南內野王縣

伐

北向曰伐斫也太行山名言斫以脩舟楫木盡者廣言以脅之

濬決河洛則百川通

流

五臣作  
流通

樓船萬艘

蘇勞則

善本無  
則字

千里相望

善曰尚書  
大傳曰百

川趨於海漢書曰江淮以南樓船十萬也  
濟曰濬深也樓亦船也艘亦船之總名

自剗木以來

舟車之用未有如今

善本有  
日字

之盛者也

善曰周易曰黃  
帝堯舜剗木為

舟剗木為櫂良曰黃帝剗木為  
舟言我以水陸並進其盛如此也

驍勇百萬畜力待時

役不再舉今日之謂也

善本無也字  
謂武王曰聖人興兵為天下除

善曰六韜太公

患去賊非利之也故役不再籍一舉而畢  
曰驍健畜養也役不再舉謂一伐必不再也

然主上

眷眷未便電邁者以為愛民治國道家所尚

善曰老子曰愛人治

國能無知乎 銑曰眷眷迴顧貌邁行也電邁言急也愛惜人命不欲害國是至道之所重也

崇城遂

五臣本作自

卑文王退舍

善曰左氏傳子魚言於宋公曰文王聞崇侯德亂而伐之軍三旬而

不降退脩教而復伐之因壘而降 向曰舍止也餘同上注

故先開示大信喻以存

亡殷勤之旨往使所究若能審識安危自求多福

善曰毛詩

曰永言配命自求多福 濟曰示見喻曉也謂服則存不服則亡往去究盡也言能識安危而稱臣是求多福

也 震然改容祇承往告

善曰漢書曰陸賈說尉佗佗於是蹶然起謝賈稱臣奉漢約

良曰震然驚起貌言能驚起改尊居之容敬承所事之書告也

追慕南越嬰齊入侍

善曰

漢書曰南越王胡立天子使嚴助往諭意南越王胡遣其子嬰齊入侍宿衛翰曰同善注北面稱臣

伏聽告策則世祚江表永為藩輔

善曰禮記曰君之南鄉也荅陽之義也臣

之北面也荅君也左氏傳王賜齊侯命曰世祚太師銑曰策書也言能稱臣聽所告之書則永世有福於江外長為諸侯藩輔謂諸侯也豐報顯賞隆於今日矣若悔慢不式王

命然後謀力雲合指麾風從

善曰范曄後漢書張綱謂張嬰曰大兵雲合豈不危

乎向曰豐多也言能臣伏則多報明賞盛於常曰濟曰式用也命教令也言若輕慢不用我魏之教令謀

臣武士當雲合風從而討之

雍益二州順流而東青徐戰士列江而

西荆揚兗豫爭驅八衝征東甲卒虎步秣陵

善曰征東即石

苞也李陵詩曰幸託不肖軀且當猛虎步漢書丹陽郡有秣陵縣翰曰雍益青徐荆揚兗豫並州名征東將軍石苞自謂也秣陵吳郡名爾乃皇輿整駕六師徐征此說征討之勢以脅之也

羽校燭日旌旗流星

善曰羽鳥羽也漢書高祖曰吾以羽檄徵天下兵檄或為校翰曰

六師六軍也羽箭也燭日謂赤羽若日也旌旗也畫星辰於上故云流星游龍曜路歌吹盈

耳

善曰周禮曰凡馬八尺為龍樂稽雅嘉曰武王興師誅于商萬國咸喜前歌後舞論語子曰洋洋乎盈耳

哉銑曰馬高八尺曰龍武王誅商萬國咸喜前歌後舞曜路盈耳騎樂之盛也士卒奔邁其

會如林

善曰尚書曰受率其旅若林向曰邁行也如林言多也

煙塵俱起震天駭

地渴賞之士鋒鏑爭先忽然

五臣本作焉

一旦身首橫分宗

祀屠覆取誠萬世引領南望良以寒心

善曰左氏傳穆叔謂晉侯曰引

領西望曰庶幾乎高唐賦曰寒心酸鼻濟曰震動駭驚也渴賞謂貪賞也執兵爭先也屠壞也寒心痛心也

夫治膏肓

荒

者必進苦口之藥決狐疑者必告逆耳之

言

善曰左氏傳曰晉景公夢疾為二豎子一曰居肓之上

上一曰居膏之下若我何史記曰沛公入秦宮樊噲諫沛公不聽張良曰忠言逆耳利於行良藥苦口利於病願公聽樊噲言楚辭曰心猶豫而狐疑良曰膏心下也肓膈上也言理此病必須服苦口之藥也決定也狐疑不定也逆耳謂忤己之言也

如其迷謬

未知所投恐俞附見其已困扁鵲知其無功也

善曰列子曰楊朱之

友曰季梁得病七日大漸謁醫俞氏俞氏曰汝始則胎氣不足乳漣有餘疾非一朝一夕之故其所由來漸矣

李梁曰良鑒也且食之史記號中庶子曰上古之時醫病不以湯液入曰扁鵲過齊桓侯客之人朝見曰君有疾在腠理不療將深桓侯曰寡人無疾後五日扁鵲復見曰君有疾在腸胃間不療將深桓侯不應後五日扁鵲復見望桓侯而走桓侯使人問其故扁鵲曰疾在骨髓雖司命無奈何今在骨髓臣是以無請也後五日桓公體痛使人召扁鵲扁鵲已逃去桓侯遂死郭璞穆天子傳注曰漣乳汁也竹用切 翰曰謬誤投歸也俞附扁鵲皆古之良醫也凡病則良醫見其可療及入骨髓則良鑒雖理亦無功也言吳國有危亡之疾今用我言而歸服保全首領是猶可療也若傲慢恃險不即從也則猶疾入骨髓雖若思療而無功也

惟所去就

善曰左氏傳令尹子常曰敢弗良圖曾子曰君子慎其所去就 銑曰圖謀也言勉力思

其善謀在所去就也 石苞白

勉思良圖

與嵇茂齊書一首

趙景真

善曰嵇紹集曰趙景真與從兄茂齊書時人誤謂呂仲悌與先君書故具列本

末趙至字景真代郡人州辟遼東從事從兄太子舍人蕃字茂齊與至同年相親至始詣遼東時作此書與茂齊于寶晉紀以為呂安與嵇康書二說不同故題曰景真而書曰安翰曰于寶晉紀云呂安字仲悌東平人也時太祖遂安于遠郡在路作此書與嵇康安子紹集云景真與茂齊書且晉紀國史實有所憑紹之家集未足可據何者時紹以太祖惡安之書又安與康同誅懼時所疾故移此書於景真考其始末是安所作故以安為定也

安白昔李叟入秦及關而歎梁生適越登岳長謠

善曰列子

曰楊朱南之沛老聃西遊於秦邀於郊至梁而過老子老子中道仰天歎曰始以汝為可教今不可教也楊朱曰請聞其過老子曰睢睢而盱盱而誰與居范曄後漢書曰梁鴻字伯鸞扶風人也東出關過京師作五噫之歌曰陟彼北邙兮噫顧瞻帝京兮噫宮室崔巍兮噫人之勛勞兮噫遼遼未央兮噫肅宗聞而非之求鴻不得居齊魯之間又去適吳然老子之歎不為入秦梁鴻長謠不由過越且復以至郊為及關升邙為登岳蓋取意而略文也何曰叟老稱李老

夫以嘉遁之舉猶懷戀

恨況乎不得已者哉

善曰周易曰嘉遯貞吉

銑曰嘉遁者隱也謂老子梁鴻也戀恨謂

歎及謠也不得已謂被遷也

惟別之後離羣獨遊

五臣本作逝

背榮宴辭



倫好經迴路涉沙漠鳴雞

五臣本作雞鳴

戒旦則飄爾晨征

善日

燕禮曰燕小臣戒盟者鄭玄曰警戒告語焉陳孫武庫車賦曰啓明戒旦長庚告昏濟曰逝往倫輩也沙漠

安流處所經涉也晨征曉行也

日薄西山則馬首靡託

善曰漢書揚雄反騷曰恐日薄

於西山左氏傳荀偃曰唯余馬首是瞻良曰薄近靡無也言日沒車馬之首無所託也

尋歷曲阻

則沈思紆結乘高遠眺則山川悠隔或乃迴颺狂厲白

日寢光崎嶇交錯陵隰相望徘徊九臯之內慷慨重臯

之巔

善曰毛詩曰鶴鳴九臯寢隱也崎嶇不平貌九臯九折之澤也慷慨失志

翰曰颺急風也厲猛也

貌臯山巔上也進無所依退無所據涉澤求蹊披榛覓路嘯詠

溝渠良不可度斯亦行路之艱難然非吾心之所懼也

銑曰蹊徑也榛密林也言雖艱難吾所不懼其所懼者謂以下之事也至若蘭茝傾頓桂

林移植根萌未樹牙淺絃急常恐風波潛駭危機密發

斯所以怵惕於長衢按轡而歎息者也

善曰喻身之危也根萌未樹故

恐風波潛駭牙淺絃急故懼危機密發也本或有於長衢之下云按轡而歎息者非也銑曰蘭茝香草也桂

林香木也以喻君子傾頓移植自謂也根萌未樹謂危也牙弩牙絃弓絃言風波急則根易傾牙淺絃急則機

易發此喻讒邪為忠正之風弩也怵惕驚貌衢通也又北土之性難以託根投人

夜光鮮不按劍

善曰鄒陽上書曰夜光之璧以闇投人於道衆人莫不按劍也濟曰言北土

寒不宜蘭桂也鮮少也夜光良玉  
也以暗投人不知者必懼而按劍  
今將植橘柚於玄朔

蒔華藕於脩陵表龍章於裸壤奏韶武  
善本作舞字於聾俗

固難以取貴矣

善曰曹植橘賦曰背江州之氣煖處玄朔之肅清淮南子曰夫以其所脩而遊

不用之鄉若樹荷山上畜火井中也龍衮龍之服也章  
章甫之冠也裸壤文身也莊子曰宋人資章甫適諸越

越人斷髮文身無所用之又肩吾曰聾者無以與乎鐘  
鼓之聲良曰橘柚木名生於南方華藕蓮也生於水

龍章衮龍之服也裸壤不衣之國也韶舜樂武王樂  
也聾俗耳病之人不貴音也言此四者各失其宜故難

以為美也玄朔北方也脩陵高阜也夫物不我貴則莫之與莫之與則傷

之者至矣

善曰周易曰無交而求則人不與也莫之與則傷之者至矣翰曰不我貴猶不貴我也

言北土不貴我則當傷我也

飄飄遠游之士託身無人之鄉揔轡遐

路則有前言之艱懸鞍陋宇則有後慮之戒

善曰前言之艱謂經

過踏涉沙漠

以下也銑曰飄飄謂羈旅也無人之鄉謂安所徙處

也揔攬也

前言謂經迴路涉沙也懸鞍懸車也後慮謂蘭茝傾頓之事戒懼也

朝霞啓暉則身

疲於遄征

善曰蔡琰詩曰遄征曰遐邁向曰啓暉謂明也遄速征行也

太陽戢曜則

情劬於夕惕

善曰正厯曰日太陽也周易曰夕惕若厲濟曰太陽日也戢斂也斂曜謂夜也劬

勞惕驚也

肆目平隰則遼廓而無覩極聽脩原則淹寂而無

聞吁其悲矣心傷悴矣然後乃知步驟之士不足為貴

也若廼顧影

五臣本作景

中原憤氣雲踊哀物悼世激情風

烈龍睇大野虎嘯六合猛氣紛紜雄心四據

善曰阮元瑜為曹公

與孫權書曰大丈夫雄心能無憤發良曰遼廓遠也脩長淹久悴憂也步驟謂馳驅行役之人也言己自經此乃知不足貴也顧影恐時不再來也憤感悼傷激急烈猛睇視也紛紜多也雄心四據謂威德盛也思

躡雲梯橫奮八極披艱掃穢蕩海夷岳

善曰田邑與馮行書曰欲搖太

山蕩北海

翰曰公翰作雲梯以攻宋思躡此者言高也橫奮謂梯橫奮振也八極八方也披散也言將散艱

難梯凶惡也蕩滌夷平也

蹴崑崙使西倒蹋太山令東覆平滌九區

恢廓

善本作維字

宇宙斯亦吾人

善本無人字

之鄙願也

善曰劉駒駘郎

太守盛曰大漢遵因化洽九區

銑曰崑崙太山喻權

臣也滌除也九區九州也恢大廓空也宇宙謂天地也

鄒小也時不我與垂翼遠逝

善曰周易曰明夷于飛垂其翼君子于行三日不食有愆

往也逝往也遠逝謂徙也

鋒鉅靡加翅

五臣本作六字

翮摧屈

自非知命誰能不憤悵者哉

善曰周易曰樂天知命故不憂濟曰鉅鏹也言不

加鋒鏹而六翮自摧屈也命天命憤悵也

吾子植根芳苑擢秀清流布葉華

崖飛藻雲肆

良曰植生也生於芳苑猶生於美族也喻嵇康承家世德盛而生也擢出也言康道

德如草之出秀清流喻其志潔清也藻文章也肆布也雲布言才廣也

俯據潛龍之淵仰

陰游

善本作棲字

鳳之林榮曜眩其前豔色餌其後良儔交

其左聲名馳其右

輪曰潛龍游鳳喻君子也亦相感動之意榮曜喻富貴也眩感豔美餌念

侍類也聲名令聞也

翱翔倫黨之間弄姿帷房之裏從容顧眄綽有餘

裕俯仰吟嘯自以為得志矣

銑曰翱翔游樂也倫黨朋黨也姿態綽寬裕優也吟

嘯自得之貌

豈能與吾同大丈夫之憂樂者哉去矣嵇生永

離隔矣

善本作

飄寄臨沙漠矣悠悠三千路難涉

矣攜手之期邈無日矣思心彌結誰云釋矣無金玉爾

音而有遐心

善曰毛詩曰無金玉爾音而有遐心向曰

遐遠彌深釋解遐遠也言我思爾金玉之音無能聞之使我有遠心相望也

身雖胡越意存

斷金

善曰淮南子曰自其異者視之肝膽胡越也周易曰二人同心其利斷金良曰胡在北越在南言

相去遠也金雖堅剛各敬爾儀敦履璞沈各敬爾儀

翰曰儀善敦厚璞真繁華流蕩君子弗欽臨書恨然知沈深也謂交道也

復何云

銑曰繁多華盛也言自多其盛而為流蕩者君子之所不敬也恨不平貌何云言事既爾何所

言也

與陳伯之書一首

善曰劉璠梁典曰帝使呂僧珍寓書於陳伯之丘遲之辭也伯

之歸於魏為通散常侍何之元梁典云天監五年前平南將軍陳伯之以其衆自壽陽歸降不書伯之前史失之梁史以為丘遲與伯之書



丘希範

向曰梁平南將軍陳伯之初仕齊齊東昏侯遣伯之將兵拒梁武伯之知勢屈

乃降梁至是又以衆降魏故遲與此書以喻之

遲頓首陳將軍足下無恙幸甚幸甚將軍勇冠三軍才

為世出

善曰李陵與蘇武書曰陵先將軍功略蓋天地義勇冠三軍蘇武荅李陵書曰每念足下才為

世生器為時出濟曰恙憂也冠首也言勇可以為三軍首也才謂文武之才也世出謂應時而出也 弃

驚雀之小志慕鴻鵠以高翔

善曰史記曰陳涉嘗為人傭耕輟耕隴上悵恨久之

曰苟富貴無相忘傭者笑而應之若為傭耕何富貴也陳涉太息曰嗟乎燕雀安知鴻鵠之志哉 良曰燕雀

小鳥也鴻鵠大鳥也弃小志謂背齊也慕高翔謂歸梁也

昔因機變化遭遇明主

善曰

劉璠梁典曰高祖得一虎牙幢主蘇隆厚加禮賜使致命江州刺史陳伯之虎牙父也蘇隆還稱伯之許降乃遣鄧元起前驅逼之伯之聞師近以應義師翰曰機者事之微也化謂背齊歸梁也明主即武帝也立

功立事開國稱孤

善曰延篤與張奐書曰烈士殉名立功立事周易曰大君有命開國承家

老子曰王侯自稱孤寡不穀銑曰事職也開國謂為江州刺史也同侯王例故稱孤寡以賤為稱也朱

輪華轂擁旄萬里何其壯也

善曰史記蒯通說武信君曰今范陽令乘朱輪華轂

班固豕邪山祝文曰杖節擁旄征人伐鼓荀悅漢紀曰今之州牧號為萬里漢書樊噲說高祖曰始陛下定天下何其壯也向曰朱輪華轂謂以丹漆飾之也擁持也旄幢也萬里言威化遠也如何一旦為

奔亡之虜聞鳴鏑而股戰對穹廬以屈膝又何劣邪

善曰

漢書曰冒頓乃作為鳴鏑音義曰箭鏑也如今鳴箭史記曰魏勃退立股戰漢書烏孫公主歌曰穹廬為室兮旃為牆音義曰穹廬旃帳也喻巴蜀文曰交臂受事屈膝請和漢書樊噲曰今天下已定又何憊邪濟曰奔亡之虜謂降魏也鳴鏑髀也股髀也穹廬穰帳也屈膝拜也魏本匈奴人故曰穹廬尋君去就之際非有他故直以不能內審諸己外受流言

善曰呂氏春秋曰君

子必審諸己然後任尚書曰管叔乃流言於國良曰去謂之魏就謂歸國際謂交會之間也他異審詳也流言反間沈迷猖蹶以至於此善曰劉公幹雜詩曰沈迷之言也領簿書回回自昏亂蜀志先主謂諸葛亮曰孤遂用猖蹶至于今日志猶未已翰曰沈溺迷惑猖狂蹶僵也言惑亂妄行至於此也

聖朝赦罪責功弃瑕錄用推赤心於天下安反側於萬

物善曰鄒潤甫為諸葛穆荅晉王令曰高世之君赦罪責功略小牧大吳志陸瑁與暨豔書曰此乃漢高弃

瑕錄用之時也東觀漢記曰上破銅馬等封降賊渠率諸將未能信賊亦兩心上勅降賊各歸營勒兵侍上輕

騎入按行賊營賊將曰蕭王推赤心置人腹中安得不効死又曰漢兵破邯鄲誅王郎收文書得吏人謗毀公

言可擊者數千章公會諸將燒之曰令反側子自安銑曰聖朝梁也責求也用謂可施行也言聖朝推赤心

於天下不凝此善本無將軍之所知非善本作假僕一不字

二談也善曰長楊賦曰僕嘗倦談不能一二其詳朱鮪涉丁牒血於友于張繡

刺刃於愛子漢主不以為疑魏君待之若舊善曰謝沉後漢書曰

光武攻洛陽朱鮪守之上令岑彭說鮪曰赤眉已得長安更始為胡殷所反害今公誰為守乎鮪曰大司徒公被

害鮪與其謀誠知罪深不敢降耳彭還白上上謂彭復往明曉之夫建大事不忌小怨今降官爵可保况誅罰乎春秋合誠圖曰戰龍門之下涉血相創如淳漢書注曰殺血滂沱為喋血涉與喋同丁牒切尚書曰孝乎惟孝友于兄弟魏志曰建安二年公到宛張繡率衆降封列侯漢書曰蒯通說范陽令曰慈父孝子所不敢刺刀公之腹者畏秦法也李奇曰東方之人以物挿地中皆為刺也銑曰殺人流血曰涉友于兄弟也朱鮪為更始守洛陽光武令岑彭說鮪使降鮪以嘗謀殺光武兄弟伯叔怕不敢降光武使人謂曰建大事不忌小怨今降官爵可保况誅罰乎魏王曹操與張繡戰於宛長子昂被繡流矢所中繡後降曹公封為侯刺挿也刀箭鏃也

況將軍無昔人之罪而勲重於當世夫迷塗知反往

哲是與

善曰楚辭曰迴朕車而復路及迷塗之末遠濟曰無昔人之罪謂朱鮪張繡殺兄子之罪哲

智也

不遠而復先典攸高

良曰謂迷者不遠而能廻是不迷也易曰不遠復無祇悔攸所

也主上屈法申恩吞舟是漏

善曰范曄後漢書明帝詔曰先帝不忍親親之恩枉

屈大法鹽鐵論曰明王茂其德教而緩其刑罰網漏吞舟之魚 韓曰謂法網之疎漏於吞舟之魚也言輕法

而重 將軍松柏不翦親戚安居

善曰仲長子昌言曰古之莖松柏梧桐以識其

墳 銑曰松柏不翦謂不毀損其先代墳墓也

高臺未傾愛妾尚在

善曰桓子新論雍門

周說孟嘗君曰千秋萬歲後高臺既已傾曲池又已平 向曰愛幸也言宅宇幸妾皆未追沒也 悠悠

爾心亦何可言

善曰毛詩曰青青子衿悠悠我心 良曰悠悠憂傷之兒

今功臣名

將鴈行有序佩紫懷黃讚

五臣本作贊

帷幄之謀乘軺建節

# 奉疆場之任

善曰應劭漢官儀典職楊喬糾羊柔曰柔知丞郎鴈行威儀有序魏書荀攸勸進曰

諸將佩紫懷金蓋以數百史記曰蔡澤曰懷金之印結紫綬於腰東觀漢記詔鄧禹曰將軍深執忠孝與朕謀謨惟幄如淳漢書注曰二馬為軺傳漢書曰終軍為謁者使行郡國建節東出關左氏傳曰齊人來侵魯疆吏來告公曰疆場之事慎守其一良曰鴈飛成行列有尊卑之序故以比焉金印紫綬列侯之飾幄帳也謀策謀也軺使車也節旌節也疆場邊陲也並刑馬作誓傳之子孫

善曰漢書曰漢王即

皇帝之位論功而封之申以丹書之信重以白馬之盟翰曰刑殺也諸侯會盟取白馬之血飲之以為誓使

太山如礪永傳國於子孫也

將軍獨覲聽典顏借命驅馳疆表之長寧

不哀哉

善曰毛詩曰有覲而目司馬遷書曰疆表之君長咸震懼鈇曰覲強借假也謂假借少時之

命而為夷狄驅馳也哀哉傷痛之聲

夫以慕容超之強

五臣本

身送東市

姚泓之盛而縛西都

善曰沈約宋書曰慕容超大掠淮北宋公表請北伐遂屠廣固超踰

城走高晉獲之送京師斬於建康市又曰公以舟師進討至洛陽王鎮惡尅長安生禽姚泓執送泓斬於建康

市左氏傳曰楚子圓許許僖公見楚子於武城而縛銜璧向曰慕容超寇河北高祖伐之執超斬於建康市

鎮西將軍與姚泓戰大破之姚泓將妻子請降也

故知霜露所均不育異類也

善本無也字善曰禮記曰天之所覆地之所載日月所照霜露所降李陵與蘇武書曰但見異類濟曰均

平也謂洛土中也異類匈奴也

姬漢舊邦無取雜種

善曰漢書曰匈奴凡三十四長呼衍

氏蘭氏後有須卜氏此三姓其貴種也

良曰姬周姓也言成王光武皆都洛陽故云舊邦也種類也

北



虜僭盜中原多歷年所惡積禍盈理至焦爛

善曰魏收後魏書太

祖道武諱珪改稱魏王都平城孝文皇帝諱宏自平城遷都洛陽東觀漢記曰北虜遣使和親尚書周公曰故殷陟配天多歷年所周易曰惡不積不足以滅身故惡積而不可掩袁崧後漢書朱穆上疏曰養魚沸鼎之中棲鳥烈火之上用之不時必也焦爛 輪曰北虜謂托跋珪僭稱王也中原中國也積多盈滿也言惡既滿理當滅亡也

況偽嬖昏狡自相夷戮

善曰魏收後魏書曰世宗宣武帝諱恪景明三年蕭

衍廢其主寶融自僭立稱梁宣武即位凡一十六年然梁武之初當宣武之日偽嬖蓋指宣武也虞預晉書西陽王羨上書曰朱旗南指自相夷戮 銑曰蕭衍廢其魏主寶融自立稱曰梁代宣武偽嬖蓋指宣武也狡亂自相夷戮謂

部落攜離酋豪猜貳方當繫頸蠻邸懸首藁

街善曰晉中興書曰胡俗以部落為種類屠各取豪貴  
文穎漢書注曰羌胡名太師為首國語伯陽父曰國  
之將亡百姓攜貳韋昭曰攜離也貳二心也漢書曰沛  
公至霸上秦王子嬰係頸以組又陳湯上疏曰斬郅支  
首及名王以下宜懸頭藁街蠻夷邸間良曰部落謂種類也  
攜亦離也酋豪魁帥也猜忌也貳謂貳心也繫頸謂以繩繫項  
也蠻即藁街皆  
置蠻夷之館也而將軍魚游於沸鼎之中驚巢於飛幕之

上不亦惑乎

善曰袁崧後漢書朱穆上疏曰養魚沸鼎  
之中棲鳥烈火之上用之不時必也焦爛

左氏傳曰吳季札曰夫子之在此也猶驚巢於幕之上  
濟曰魚游沸鼎燕巢飛幕言危之甚言魏朝夕將破  
而將軍居之亦同魚燕之危飛幕軍幕也暮春三月江南草長雜花生樹羣

鷺亂飛見故國之旗鼓感生平於疇日撫絃登陴豈不

愴恨

善曰袁宏漢獻帝春秋臧洪報袁紹書曰每登城

勒兵望主人之旗鼓感故交之綢繆撫絃猶矢不

覺流涕之覆面也左氏傳曰晉邊吏讓鄭曰今執事擱

然授兵登陴陴婢移切良曰北至寒故以江南物色

舊鄉之美感動之旗鼓昔所用也疇日昔日也所以廉

撫持也絃弓也陴城上女牆也愴恨悲恨也

公之思趙將吳子之泣西河人之情也將軍獨無情哉

善曰史記曰廉頗為趙將伐齊大破之拜為上卿趙孝  
成王卒悼襄王立使樂乘代之頗怒攻樂乘遂奔魏之  
大梁久之魏王不能信用而趙亦數困於秦兵趙王思  
復得廉頗廉頗亦思復用於趙王以為老遂不召呂氏  
春秋曰吳起治西河王錯譖之魏武侯武侯使人召吳  
起至岸門止車而立望西河泣數下其僕曰竊觀公之  
志視天下若舍履今去西河而泣何也吳起雪泣應之  
曰子弗識也君誠知我而使我不畢能秦必亡西河今君

聽讒人之議不知我西河之為秦不久矣起入荆西河果入秦司馬遷與任安書曰夫人情莫不念父母顧妻

子莊子謂惠子曰人故無情乎翰曰同善注思趙將泣西河皆人情也無情謂不思舊國

想早勵

良規自求多福

善曰魏志明帝報王朗詔曰欽納至言思聞良規詩曰永言配命自求多福

銑曰勵勉良善規圖也言早勉勵善圖歸梁是多福也

當今皇帝盛明天下安樂

善曰皇帝梁武也解嘲曰遭盛明之世漢書曰孝惠高后時天下安樂向曰皇帝謂梁武帝也安寧也樂謂

樂其德化也

白環西獻桔矢東來

善曰世本曰舜時西王母獻白環及佩家語孔子曰

昔武王克商於是肅慎氏貢桔矢石磐濟同善注

夜郎滇

五臣作顛池解辯請職朝

鮮昌海蹶角受化

善曰漢書曰夜郎滇池皆椎結舊昆明編髮漢拜唐蒙郎中遂見夜郎王

多同又曰始楚武威王時使將軍莊縞將兵略巴黔中縞至滇池欲歸報會秦奪楚黔中郡道塞不通以其衆王滇池又朝鮮王滿燕人孝惠高后時滿為外臣又曰西域有菑蒲海一名鹽澤去玉門陽關三百餘里孟子曰武王之伐殷也百姓若崩厥角赳赳曰厥角叩頭以類角犀厥地也良曰夜郎顛池皆南夷國名解辨謂解其辨駁以就衣冠朝鮮遠國名昌唯北狄野心掘強沙海南海也厥角謂以顛角叩地也

# 塞之間欲延歲月之命耳

善曰左氏傳令尹子文曰諺云狼子野心漢書伍被說淮

南王曰東保會稽南通勁越屈強江淮之間可以延歲月之壽耳范曄後漢書匈奴論曰世祖用事諸夏未遑沙塞之事翰曰北狄謂魏也野心謂如野中軍臨獸之心掘強猶強梁也延引也歲月言不久也

# 川殿下明德茂親揔茲戎重

善曰何之元梁典曰高祖即位以宏為臨川郡王天

監三年以宏為中軍將軍劉瑤梁典曰天監四年詔臨川王宏北討于寶晉紀河間王顥表曰成都王穎明德茂親功高勲重晉中興書桓溫檄曰幕府不才忝荷戎重銑曰同善注殿下者不斥言王也若今言皇太子殿下然也茂親謂帝弟也揔統也戎兵也方善本無弔民洛汭伐罪秦中孟子曰湯始征自葛載誅其君弔其民尚書曰東至於洛汭入曰奉辭伐罪漢書田肯曰陛下既得韓信又治秦中向曰弔慰也洛北曰汭秦中關中也若遂不改方思僕言聊布往懷君其詳之丘遲頓首善曰顏延之和謝靈運詩曰聊用布書不改後必困偏方思我言也聊且也往懷謂此書也詳審也

重荅劉秣陵沼書一首

善曰劉瑤梁典曰劉沼字明信為秣陵令

劉孝標

善曰劉峻自序曰峻字孝標平原人也生於秣陵縣春月歸故鄉八歲遇桑梓

顛覆身充僕園齋永明四年二月逃還京師後為崔豫州刑獄參軍梁天監中詔峻東掌

石渠閣以病乞骸骨後隱東陽金華山良

曰同善注初孝標以仕不得志作辨命論秣

陵令劉沼作書難之言不由命由人行之書

荅往來非一其後沼作書未出而死有人於

沼家得書以示孝標孝標

乃作此書荅之故云重也

劉侯既重有斯難值余有天倫之感竟未之致也

善曰孝標

集有沼難辨命論書穀梁傳曰兄弟天倫也何休曰兄先

弟後天之倫次向曰難謂難運命之書也余孝標自謂

也天倫之感謂兄弟死也致至尋而此君長逝化為異

也謂沼難書竟未至孝標處也

物緒言餘論蘊

五臣作蘊

而莫傳

善曰魏文帝與吳質書曰元瑜長逝化為異物莊子

謂漁父曰曩者先生有緒言而去子虛賦曰願聞先生之餘論

銑曰長逝謂死也緒遺也蘊藏也莫無也言

沼之遺言餘論皆蘊藏而不傳於後也

或有自其家得而示余者余悲其

音徽未沫

昧

而其人已亡

善曰楚辭曰芬菲菲而難虧兮芳至今猶未沫王逸曰沫

已也亡蓋切孫卿子曰其器存其入亡以此思哀則哀將焉不至向曰徽美沫滅也其人謂沼也

青簡

尚新而

五臣本無而字

宿草將列

善曰風俗通曰劉向別錄殺青者直治青竹作簡書之耳

禮記曰朋友之墓有宿草而不哭焉竹簡也古無紙用以為書宿草陳根也

列行列也

泣然

不知涕之無從也

善曰禮記門人曰防墓崩孔子泣然流涕又曰孔子之衛遇舊館人之喪



入而哭之遇一哀而出涕曰予惡夫  
雖隙馬不留尺波

電謝

善曰墨子曰人之生乎地上無幾何也譬之猶駒而過却古馳隙字也陸機詩曰寸陰無停晷尺波

豈徒旋翰曰隙穴也喻速也波水而秋菊春蘭英華

靡絕

善曰楚辭曰春蘭兮秋菊長無絕兮終古故

存其梗槩更酬其旨

善曰東京賦曰其梗槩如此若

使墨翟之言無爽宣室之談有徵

善曰墨子曰墨子曰昔周宣王殺其臣杜伯而不

辜杜伯曰吾君殺我而不辜若以死者為無知則止矣若死而有知不出三年必使吾君之期三年周宣王合諸侯而田於囿車數百乘從數千人滿野日中杜伯乘白馬素車朱衣冠執朱弓挾朱矢追宣王射之車上中

心折臂墮車中伏歿而死若書之說觀之則鬼神之有豈可疑哉漢書曰文帝受釐宣室因感鬼神事問鬼神之本賈誼具道所以然之故濟同善注爽差徵驗也言二人說鬼神事有實則我可答書也

異東平

之樹望咸陽而西靡蓋

合

山之泉聞絃歌而赴節

善曰聖賢

冢墓記曰東平思王冢在東平無鹽人傳云思王歸國京師後葬其冢上松柏西靡宣城記曰臨城縣南四十里蓋山高百許丈有舒姑泉昔有舒氏女與其父析薪此泉處坐牽挽不動乃還告家比還唯見青泉湛然女母曰吾女本好音樂乃絃歌泉涌迴流有朱鯉一雙今作樂嬉戲泉故涌出也文賦曰舞者赴節以投袂良同善但懸劍空隴有恨如何善曰劉向新序曰延陵季子將西聘晉帶寶劍以過徐君徐君不言而色欲之季子為有上國之事未獻也然心許之矣致使於晉顧反則徐君死於是以劍帶徐君墓樹

而去 翰曰言今所荅亦猶懸劍於墓樹而已餘同善注

### 移書讓太常博士一首 并序

劉子駿

善曰漢書曰劉歆字子駿向少子也少通詩書能屬文為黃門侍郎至中壘校

尉王莽篡位為義和京兆尹卒

銑曰同善

注移易也謂以我情移易彼意讓責也太常則周之宗伯也博廣大也謂識用廣大謂之博士

歆親近欲建立左氏春秋及毛詩逸禮古文尚書皆列

於學官

向曰歆為光祿大夫故云親近建立也逸失也謂下三十九篇者左氏傳毛詩失禮古文尚書

四經漢初以來皆不置博士歆欲并此四經列學官而習之 哀帝令歆與五經博士

講論其義諸儒博士或不肯置對

善曰言諸博士既不肯立左氏而人不肯

與歆論議相對也 濟曰言諸博士不肯與歆論議相對也

歆因移書太常博士責

讓之曰

昔唐虞既衰而三代迭興聖帝明王累起相襲其道甚

著

良曰言堯舜禪讓道衰至夏殷周更代起也累重襲因著明也道謂帝王之道也

周室既微

而禮樂不正道之難全也如此

翰曰言天子微弱政教不行故國家之道所以

不全也

是故孔子憂道不行歷國應聘自衛反魯然後樂

正雅頌乃得其所

善曰論語子曰吾自衛反魯然後樂正雅頌各得其所 銑曰歷經也應

受聘問也衛魯二國名  
雅正也美事曰頌也  
脩易序書制作春秋以記帝王

之道

善曰論語識曰自衛反魯刪詩書修春秋春秋元命苞孔子曰丘作春秋王道成向曰脩易謂作

十翼也序書謂作尚書五十八篇序而兼脩春秋

及夫子沒而微言絕七十

臣

本有子卒

五臣本作終

而大義乖

善曰論語識曰子夏六十四人共撰仲尼微言濟

曰夫子孔子也沒死也微言要妙之言也七十二子謂孔子弟子達者之數也大義謂詩書禮樂之義也重

遭戰國奔遷豆之禮理軍旅之陣孔氏之道抑而孫吳

之術興

善曰論語曰衛靈公問陳於孔子孔子對曰俎豆之事則嘗聞之矣軍旅之事未之學也漢書

曰孫子兵法八十二篇又曰吳起三十八篇良曰遭遇也戰國謂七雄之時也遷豆禮器也二千五百人為

軍五百人為旅陣謂行列之法孔子之道詩書禮樂也抑止也孫子吳起並著兵法術法興起也陵夷

至於暴秦焚經書殺儒士設挾書之法行是古之罪道

術由此遂滅

善曰漢書武帝制曰大道微缺陵夷至於桀紂之行作史記李斯曰臣請天下敢有

藏書百家語者悉詣廷尉雜燒之以古非今者族又盧生為始皇求仙藥亡去始皇大怒使御史按問諸生諸生犯禁者四百六十八人皆坑之咸陽翰曰謂禮教類毀也秦暴虐百姓故曰暴秦焚燒也挾藏也秦法有藏書不燒及以古非今者皆族之賢聖之道由是滅亡漢興去聖帝明王遐遠仲

尼之道又絕法度無所因襲時獨有一叔孫通略定禮

儀

善曰漢書叔孫通曰臣願頗采古禮與秦儀雜就之  
銑曰聖帝謂堯舜也明王謂三王也遐亦

遠也襲亦因也叔孫通秦二世  
博士高祖定天下權制禮儀也  
天下唯有易卜未有他

書至於孝惠之世乃除挾書之律  
善曰漢書曰秦燔書而易為筮卜之事傳

者不絕漢書曰孝惠四年除挾書  
律向曰除挾書律挾藏律法也  
然公卿大臣絳灌之

屬咸介冑武夫莫以為意  
善曰楚漢春秋曰漢已定天下論羣臣破敵禽將活死不

衰絳灌樊噲是也功成名立臣為爪牙  
世世相屬百出無邪絳侯周勃是也然絳灌自一人非絳侯與灌嬰

濟曰周勃封絳侯灌灌嬰介冑兵器也言漢初  
公卿皆武夫軍旅之士莫有措意於經術也  
至孝文

皇帝始使掌故晁錯從伏生受尚書  
善曰史記曰伏生者濟南人也故為

秦博士孝文聞伏生脩尚書年九十餘老不能行詔太常掌  
故晁錯往受之良曰掌故官名伏生秦博士也秦伏

生於壁中藏得尚書二十篇至漢初尚書初出於屋壁

朽折散絕

善曰漢書曰秦燔書禁學濟南伏生獨壁藏之漢亡失求得二十九篇也翰曰古書以

竹簡寫用繩連之故云朽折散絕

今其書見在時師傳讀而已詩始萌

芽天下衆書往往頗出皆諸子傳說猶廣立於學官為

置博士在朝之儒唯賈生而已

善曰賈生賈誼也曰萌芽謂初始也衆書

謂禮公羊春秋諸子孔子弟子學官博士也在至孝武朝之儒生有賈誼作左傳訓詁為文帝博士也

皇帝然後鄒魯梁趙頗有詩禮春秋先師皆出於建元

之間

善曰建元孝武皇帝年號也向曰鄒魯梁趙四國名鄒人慶忌受詩於浮丘伯梁人戴德受禮於



后蒼賈誼為訓詁受於趙當此之時一人不能獨盡其

經或為雅或為頌相合而成善曰成一經也濟曰雅頌皆詩也雅以正事頌以

讚事泰誓後得博士集而讚之善曰七略曰孝武皇帝末有人得泰誓書於壁中者

獻之與博士使讚說之因傳以教今泰誓篇是也良曰孝文末人有得泰誓於壁中者獻之使博士會讀而

傳之今泰誓篇也故詔書曰禮壞樂崩書缺簡脫朕甚閔焉善

禮稽命徵曰文王見禮廢樂崩道孤而無主時漢興已

七八十年離於全經固已遠矣善曰服虔漢書注曰漢與泰相去七八十年韋

昭曰全經未焚書之時也銑曰全及魯恭王壞孔子

經謂未焚之時數足也離此日遠也

宅欲以為宮而

五臣本無而字

得古文於壞壁之中逸禮有三

十九篇書十六篇天漢之後孔安國獻之遭巫蠱倉卒

之難未及施行

善曰漢書曰武帝末魯恭王壞孔子宅欲以廣宮而得古文尚書及禮論語孝

經孔安國者孔子後也悉得其書以考二十九篇得多十六篇安國獻之遭巫蠱事未列於學官向曰魯恭

王景帝子也同善注天漢武帝年號

及春秋左氏丘明所脩

善曰漢書曰仲尼以魯周

公之國史官有法故使左丘明觀其史記丘明作傳良曰左姓也丘明名也

皆古文舊書多

者二十餘通藏於祕府而未發孝成

五臣本有皇字

帝愍學殘

文缺稍離其真乃陳發祕藏校理舊文得此三事以考

學官所傳經或脫簡傳

善本無傳字

或問

善本作脫

編

善曰漢書劉向以

古文校歐陽大小夏侯三家經文洛誥脫一簡召誥脫二簡濟曰通卷伏藏也稍漸也言漸缺落頗離真正也校考也舊文古文也三事即尚書左傳逸禮也間差也編比次也

博問人間則

善本有此有字

魯國桓公趙國貫公膠東庸生之遺學與此同抑而未

施

善曰七略曰禮家先魯有桓生說經頗異論語家近琅邪王卿不審名及膠東庸生皆以教然則庸生亦

未詳其名也

翰曰桓公貫公庸生皆先進大儒也考校與此古文三事同然抑止之未施行於世

此乃

有識者之所歎慙士君子之所嗟痛也

五臣無也字銑曰歎慙嗟痛

皆惜其不施行也

往者綴學之士不思廢絕之闕苟因陋就寡

分文析字煩言碎辭學者罷

五臣本作疲

老且不能究其一

藝

向曰綴緝也陋隱也言緝學之士不思闕失但就隱少之中分析碎辭使學者不成其才藝

信口說

而背傳記是末師而非往古至於國家將有大事

濟曰口說

末師即鄒魯梁趙也傳記往古古文也大事謂封禪等事也

若立辟廱封禪巡狩之儀

則幽冥而莫知其原

良曰辟廱講藝之所也封謂封太山禪謂禪梁父也巡狩謂勞賚諸

侯也冥暗原本也

猶欲保殘守缺挾恐見破之私意而亡從善

服義之公心

翰曰殘缺非古文者挾謂帶意情也恐立左氏破其先師文義也亡無也服用也言

無從善服義之正心也

或懷疾妬不考情實雷同相從隨聲是非

善曰禮記曰無雷同銑曰疾妬謂不欲立左氏也抑  
雷同謂雷之發聲同時而應是非相同不別善惡也抑

此三學以尚書為不備謂左氏不傳春秋豈不哀哉善曰

臣瓚漢書注曰當時學者謂尚書唯有二十八篇不知  
本有百篇向曰抑止也三學謂劉歆立者謂當時學  
者尚書唯有三十篇以為備矣不知有百篇謂左  
氏傳別行不傳春秋如此豈不哀哉言可哀也今聖

上德通神明繼統揚業亦愍此文教錯亂學士若茲雖

深照其情猶依違謙讓樂與士君子同之濟曰上謂哀  
帝也統紀揚

名也文教謂經教也學士謂當時博士也情謂有私意  
也依違謂不是非也言帝深知其妬疾私情推讓賢士

固因而故下明詔試左氏可立否善本作遣近臣奉旨

銜命將以輔弱扶微與二三君子比意用力冀得廢遺

今則不然

良曰言下詔令試左氏可立不可立臣敢自謂也微弱謂諸經有關者二三君子謂諸博

士同心用力望得廢遺以補關少今則不然謂不肯也

深閉固距而不肯試猥以

不誦絕之欲以杜塞餘道絕滅微學夫可與樂成難與

慮始此乃衆庶之所為耳非所望於

五臣無於字

士君子也

善曰太公金匱曰夫人可以樂成難以慮始

翰曰猥

頓也不誦絕之謂諸博士皆云不經習誦以杜塞論試

也樂成謂事成則樂而從之慮謀也言如此者乃凡人耳非君子所當然也

且此數家之事

皆先帝所親論今上所考視

五臣本作試

為

五臣無為字

古文舊

書皆有徵驗內外相應豈苟而已哉

銑曰數家之事謂欲所欲立者先帝

成帝也應當也言古文與時所行者相當豈為苟且而已

夫禮失求之於野古文不

猶愈於野乎

善曰漢書班固曰仲尼有言禮失而求諸野向曰愈猶勝也言禮失其序尚求之

於鄙野之人今取古文豈不勝求野人乎言勝也

往者博士書有歐陽春秋公

羊易則施孟

善曰漢書曰歐陽生字和伯千乘人也事伏生又曰樂陵侯史高言穀梁子本魯學

公羊氏迺齊學又曰施雠字長卿沛人也從田王孫受易又曰孟喜字長卿東海人也從田王孫受易

同善

然孝皇

五臣本作宣

帝猶復廣立穀梁春秋梁丘易大

小夏侯尚書

善曰漢書曰梁丘字長翁瑯琊人也從京房受易又曰夏侯勝從濟南伏生受尚書

勝傳從兄子建建又事歐陽高由是尚書有大義雖相  
小夏侯之學良曰穀梁子名赤餘同善注

反猶並置之何則與其過而廢之寧五臣本有與過而立之

傳曰文武之道未墜於地在人賢者志其大者不賢者

志其小者

善曰論語子貢曰文武之道未墜於地在人賢者識其大者不賢者識其小者向曰言

諸家雖義理相反而並置者寧失於存也墜落也言文  
武之道未落於地在於人也志記也謂使賢愚各盡其

分今此數家之言所以兼包大小之義豈可偏絕哉若

必專已守殘黨同門妬道真違明詔失聖意以陷於文

吏之議甚為二三君子不取也

銑曰包舍也守殘謂諸生守殘缺之業黨助也



同門曰朋道真謂古文也陷墜也言違詔書當使刀筆之吏議其罪不取謂不可也

## 北山移文一首

孔德璋

善曰仕至詹事餘同向注  
顯齊書云孔稚珪字德璋會稽人也少

涉學有美譽仕至太子詹事鍾山在都北其  
先周彦倫隱於此山後應詔出為海鹽縣令  
欲却過此山孔生乃假山靈之意  
移之使不許得至故云北山移文

鍾山之英草堂之靈

善曰梁簡文帝草堂傳曰汝南周  
顯昔經在蜀以蜀草堂寺林壑可

懷乃於鍾嶺雷次宗學館立寺因名草堂亦號山茨  
濟曰蔣子文自謂青骨死當為神後吳王為立祠於鍾  
山下因改山為蔣山也昔蜀有法師居於草堂寺及東  
歸至此翫彼林泉之美乃於此山南作草堂以擬焉英

靈二神也馳煙驛路勒移山庭夫以耿介拔俗之標瀟灑出

塵之想

善曰楚辭曰獨耿介而不隨孫盛晉陽秋曰呂安志量開廣有拔俗風氣莊子曰孔子彷徨

塵垢之外逍遙無為之業良曰驛傳也謂山之英靈驅馳煙霧刻移文於山庭也耿介謂執節之士也拔出

也灑脫落也

度白雪

五臣本作雲

以方絜干青雲

五臣本作霄

而直上

吾方知之矣

善曰孟子曰白雪之白也猶白玉之白也子虛賦曰上千青雲翰曰隱者之志清

高也絜清干觸也方知之言有如此也

若其亭亭物表皎皎霞外芥千金

而不眴屣萬乘其如脫

善曰爾雅曰芥草也史記曰秦軍引去平原君乃置酒酒酣起

前以千金為魯連壽魯連笑曰所貴於天下之士者為人排患釋難解紛而不取也即有取者是商賈之事耳

連不忍為也遂辭平原君而去淮南子曰堯年哀志悶  
舉天下而傳之舜猶却行而脫屣也許慎曰言其易也  
劉熙孟子注曰屣草屨可履銑曰亭亭高聳貌表外  
也物表霞外言志高遠也芥草也千金萬乘俗皆貴之  
此高潔之人視之如草芥脫屣而已言輕也聞鳳吹於洛浦值薪歌於延瀨

固亦有焉

善曰列仙傳曰王子喬周宣王太子晉也好吹笙作鳳鳴遊伊雒之間薪歌延瀨未聞

向曰周靈王太子晉吹笙作鳳鳴游於伊洛之間蘇門  
先生游於延瀨見一人採薪謂之曰子以終此乎採薪  
人曰吾聞聖人無懷以道德為心何怪乎而為哀也遂為歌二章而去言有堅固如此豈有善本  
作期

終始參差蒼黃隳覆淚翟子之悲慟朱公之哭

善曰終始參差

歧路也蒼黃翻覆素絲也高誘曰閔其別與化也濟  
曰參差不一也隳覆不定也翟墨翟朱楊朱墨子見練

絲而泣之曰可以黃可以黑楊子見歧路而哭之曰可以南可以北言周子無一定之志故宗此二人悲哭以

識之乍迴跡以心染或先貞而後黷何其謬哉

善曰蒼頡篇曰黷垢

也良曰乍髮也言周顒髮迴跡向山鳴呼尚生不存

仲氏既往山阿寂寥千載誰賞

善曰尚生子平也英雄記曰尚子平有道術為

縣功曹休歸自入山擔薪賣以供食飲范曄後漢書曰尚子平隱居不仕性尚中和好通老易范曄後漢書曰仲長統字公理山陽人也性儉默語無常每州郡命召輒稱疾不就翰曰嗚呼歎辭尚長字子平男女嫁娶訖便隱而不出仲長統嘗歎曰若得背山臨水游覽平原此即足矣何為區區於帝王之門哉言此二人無使山阿空虛千載世有周子儁俗之士既文既博亦玄以來無人賞樂

亦史然而學遁東魯習隱南郭

善曰蕭子顯齊書曰周顯字彥倫汝南人也釋褐

海陵國侍郎元徽中出為剡令建元中為長沙王後軍參軍山陰令稍遷國子博士卒於官莊子曰魯君聞顏闔得道人也使人以幣先焉顏闔守陋問使者至曰此顏闔之家與顏闔對曰此闔之家使者致幣顏闔對曰恐謬聽而遺使者罪不若審之使者反審之復來求之則不得已又曰南郭子綦隱几而坐仰天嗒然似喪其偶郭象曰嗒焉解體若失其配匹也嗒士合切 銑曰周子謂彥倫也僞俗俗中之僞士也博大通也玄謂莊老之道也史謂文多質少也東魯謂顏闔也南郭子綦也言顯無本性但習學此二人之隱遁也

**竊吹**

草堂濫巾北岳

善曰偶吹即齊竿也偶匹對之名巾隱者之飾東觀漢記曰江革專心養母幅

巾展屨 向曰竊盜也濫階也南郭處士盜居吹竿之位巾隱者之服也北岳即北山也言顯盜居草堂僭服

幅中有如南郭濫吹竽也

誘我松桂欺我雲壑雖假容於江臯乃纓

情於好爵

善曰楚辭曰將馳騫兮江臯周易曰我有好爵吾與爾靡之濟曰誘謂引誘也欺誑也

言雖假其容貌於江澤然纓情志好於爵祿也

其始至也將欲排巢父拉許由

傲百氏蔑王侯風情張

去

日霜氣橫秋或歌

善本作歎字

幽

人長往或怨王孫不游

善曰周易曰幽人貞吉西征賦曰悟山潛之逸士卓長往而不

反楚辭曰王孫遊兮不歸春草生兮萋萋也巢父許由隱者之最也百氏謂百家諸子也王侯爵

良曰排推

之貴也拉折也傲蔑皆輕也張大也橫蓋也幽人王孫隱者之稱慕其長往故歌之疾其不游故怨之言顯初

至如一談空空於釋部覈

胡玄玄於道流善曰蕭子顯齊書曰顯汎涉百

家長於佛理著三宗論兼善老易釋部內典也漢書曰  
道家流者出於史官歷記成敗存亡禍福古今之道也  
翰曰空空以空明空也釋部佛經也義務光何足比  
考也玄玄謂玄之又玄也道流謂老子也

涓子不能儔

善曰列仙傳曰務光者夏時人也耳長七寸好琴服蒲萐根殷湯伐桀因光而謀光

曰非吾事也湯得天下已而讓光光遂負石沉竅水而  
自匿列仙傳曰涓子者齊人也好餌术隱於宕山能風  
鈇曰務光涓子皆古之隱者比方儔匹也及其鳴騶入谷鶴書赴隴

善曰如淳

漢書注曰騶馬以給騶使乘之臧榮緒晉書曰騶六人  
蕭子良古今篆隸文體曰鶴頭書與偃波書俱招板所  
用在漢則謂之尺一簡髣髴鶴頭故有其稱向同善注形馳魄散志變神動爾

乃眉軒席次袂褱筵上焚艾

其義

製而裂荷衣抗塵容而

走俗狀

善曰楚辭曰製芟荷以為衣集芙蓉而為裳王逸曰製裁也濟曰言辟書既至則魂魄動散

也軒舉也舉眉謂喜也次側也袂衣袖也袂儻謂持臂也芟製荷衣隱者之服言皆焚裂之舉騁塵俗之容狀

抗舉走騁也

風雲悽其帶憤石泉咽而下愴望林巒而有失

顧草木而如喪至其紐金章綰墨綬

善曰漢書曰萬戶以上為令秩千石

至六百石又曰秩六百石以上皆銅印墨綬翰曰悽愴憤咽皆怨怒貌言此等雖無情見山人去亦如有喪失而怨怒也良曰紐繫綰貫也金章銅印也銅章墨綬縣令之章飾也跨屬城之雄冠百

里之首張英風於海甸馳妙譽於浙右

善曰蔡邕陳留太守行縣頌曰

府君勸耕桑於屬縣漢書曰縣大率百里阮籍詠懷詩曰英風截雲霓字書曰江水東至會稽山陰為浙右



銑曰跨越也管州之城為屬城言越衆城而為縣宰之稱首也英風妙譽皆美聲也海甸所理邑近海而在浙

江之右也

道帙長殞

五臣本作擯

法筵久埋敲扑

木誼囂犯其慮

牒訴恹

孔

恹

裝其懷

善曰過秦曰執敲扑以鞭笞天下楚辭曰悲余生之無歡兮愁

恹恹於山陸王逸曰恹恹困苦也向曰帙書衣也擯弃也敲扑謂打人聲也牒文牒也訴訴告也恹恹繁偏言道書講席久從弃埋而聽訟通於懷抱也琴歌既斷酒賦無續常綢繆於

結課每紛綸於折獄

善曰董仲舒集七言琴歌二首西京雜記鄒陽酒賦廣雅曰課第也

猶今考第為課也尚書王曰哀敬折獄明啓刑書濟曰琴歌酒賦皆逸人之務言今斷絕無續也綢繆親近也紛綸衆多之貌結課考第也折獄謂審刑書也籠張趙於往圖架卓魯於前

錄

音錄

善曰漢書曰張敞字子高稍遷至山陽太守

又曰趙廣漢字子都涿郡人也為陽翟令以化行尤

異遷京輔都尉范曄後漢書曰卓茂字子康南陽人也

遷密令視人如子吏人親愛而不忍欺又曰魯恭字仲

康扶風人也拜中牟令螟傷稼犬牙緣界不入中牟

良曰張敞趙廣漢俱為京兆尹有名望魯恭卓茂咸善為

令言將崇樹風

希蹤三輔豪馳聲九州牧

善曰漢書曰

獸以籠架之

名京兆尹左內史更名左馮翊主爵中尉更名右扶風

是為三輔左氏傳王孫滿曰夏之方有德也貢金九牧

杜預曰九州之牧貢金也翰曰渭城以西為右扶風

長安以東為京兆長陵以北為左馮翊此謂三輔也秩

皆二千石牧長也蹤跡也言

使我高霞孤映明月獨舉

希跡及之馳聲譽以遇也

善曰成公綏鷹賦曰陵高霞而輕舉

銑曰我

謂鍾山神所稱也言霞月徒舉映無人賞玩也青松落

陰白雲誰侶澗戶

善本作澗石

摧絕無與歸石逕荒涼徒延

佇

向曰摧絕破壞也荒涼蕪穢也言山人之去松陰零落白雲無與為偶不復更歸徒為延望也

至於

還颺入幕寫霧出楹蕙帳空今夜鶴

五臣本作鶴

怨山人去

今曉猿

善作後

驚昔聞投簪逸海岸今見解蘭縛塵纓

善曰

投簪疎廣也東海人故曰海岸也摯虞徵士胡昭贊曰投簪卷帶韜聲匿迹蘭蘭佩也

翰曰颺風也寫吐也

楹柱也蕙香草山人葺以為帳此因山言之故託猿鶴以寄驚怨也投弃也謂疎廣弃官而歸東海也幽人佩

蘭故云解蘭縛紫也塵纓世事也

於是南岳獻嘲北隴騰笑列壑爭譏

攢峯竦諠慨游子之我欺悲無人以赴弔

善曰禮記曰凡計於其君

之臣曰某死鄭玄曰計或作赴赴至也  
南山也嘲謂也隴亦山也騰起竦上誚譏也言皆譏誚  
此山初容此人也慨歎也游子謂周顒也欺誑也吊  
問也言山為周顒所誑情懷所喪而無人相問也故

其林慙無盡澗愧不歇秋桂遺風春蘿罷月騁西山之

逸議馳東臯之素謁

善曰史記伯夷叔齊詩曰登彼西山兮採其薇矣阮籍奏記曰將耕

東臯之陽稚珪集訓張長史詩曰同貧清風館共素白雲室杜預左氏傳注曰謁告也謂告語於人示談議之流  
翰曰託林澗以申其愧也風月所以滋松桂之美言今無人故遣罷之馳騁宣布也逸議謂隱逸之議臯澤也素貧素之交謁告也謂布告於人使知也  
今又促裝下邑浪棹上京雖

情投於魏闕或假步於山扃

善曰楚辭曰漁父鼓棹而去王逸曰船舷也浪猶鼓

也韋昭漢書注曰棹楫也呂氏春秋曰中山公子牟謂詹子曰身在江海之上心居魏闕之下高誘曰魏闕象魏也說文曰扁外關之闕也銑曰促迫也下邑謂山陰也浪鼓也棹棹也言山陰秩滿因向京師而過山也上京建業也魏闕朝廷也扁山門也言顯情實在朝廷而假跡於此山門豈可使芳杜厚顏

薜荔無恥

善曰尚書曰余心顏厚有忸怩

碧嶺再辱丹崖重滓塵游躅

於蕙路汙淥池以

五臣本作於

洗耳

善曰皇甫謐高士傳曰巢父聞許由為堯所讓

也以爲汙乃臨池而洗耳  
豈可使芳草懷恥愧以相見  
塵點我蕙草之路  
濁我洗耳之池也

宜岫幌掩雲關斂輕霧藏鳴湍

截來轅於谷口杜妄轡於郊端

濟曰岫門也岫幌山窓也雲關謂以雲為關鍵

藏歛端霧使無聞見也來棘安轡謂周顒之車乘也谷口郊端山之外也恐其親近故遠杜絕之於是

叢條瞋膽疊顒怒魄或飛柯以折輪乍低枝而掃跡請

迴俗士駕為君謝逋客

善曰孔安國尚書傳曰逋亡也晉灼漢書注曰以辭相告曰謝

良曰條木枝也顒草穗也言條穗瞋怒擊折顒之輪掃去其跡也俗士逋客謂顒也謝去也又言草木謂為山靈除去之不許來也

文選卷四十三